

## Espai de Joc Gira-sol CONSCIÈNCIA I JOC

### Valoracions

#### Què t'ha aportat aquesta experiència?

- Relaxació, diversió i que a qualsevol edat et pots divertir.
- **Tranquil·litat, relaxació.**
- Desconnexió dels problemes i preocupacions.
- **Noves perspectives de joc.**
- Desconnexió
- Reviure les sensacions i emocions de la meva infància.
- Valorar tot el que tenim i donar gràcies per viure
- **Diversió i desconnexió.**
- Veure una altra manera de treballar amb infants.
- **Nous aprenentatges envers al propi cos.**
- M'ha ajudat a recordar coses de quan era petita.
- Una altra manera de veure el joc dels infants.
- Maduresa i tinc experiència.
- M'ha semblat molt bona.
- Un nou punt de vista.
- M'ha fet recordar la infància, i trobo que ha estat una experiència molt divertida.
- **Passar una estona agradable.**
- He passat una bona estona. M'ha agradat conèixer el lloc perquè no l'imaginava així.
- Recordar la infància, tranquil·litat i diversió.
- Relaxació.
- **Llibertat.**
- Tranquil·litat i llibertat.
- Res.
- **Confiança i una experiència diferent.**
- Ha estat molt enriquidora i hem pogut recordar i donar importància a coses que abans no en donàvem.
- He passat una bona estona i he jugat, cosa que feia temps que no feia.

Els infants de gira-sol gaudeixen de les experiències i les repeteixen sovint . Són lliures per anar d'una a l'altra. A vegades es relaxen amb el moviment i a continuació busquen un joc de concentració. Tenen una gran capacitat d'experimentar, de saber què volen i aconseguir fites noves.

#### Quina sensació has viscut?

- **Agradable III**



- Molt bona IV
- Sensació de diversió II
- Tornar a jugar com quan era petita. III
- Una sensació de llibertat i diversió /despreocupació II
- De llibertat, sense presses, felicitat, entre altres.
- Espai petit.
- Llibertat i poder de decisió.
- Asfixia.
- Ha estat una sensació diferent a les que he viscut fins ara, no ha estat del meu agrat.
- Una sensació agradable, divertida i tranquil·la. III
- De fer el que volia sense preocupar-me sobre què pensaran sobre mi.
- De calma.
- Lliure, sense barreres.
- Cap.
- Aquesta experiència m'ha recordat a la infància.
- De llibertat, de ser jo mateixa i de satisfer al meu gust les meves necessitats.

LA SENSACIÓ AGRADABLE, DE DIVERSIÓ , DE LLIBERTAT ha esta la més viscuda .

### **Els teus companys, han tingut el mateix interès que tu?**

- Cadascú s'ha interessat per jugar al que més li cridava l'atenció.
- Si IIIIIIIIIII
- Si, crec que tothom ha mostrat molt d'interès i que a l'hora de jugar tothom ha participat i s'ho ha passat bé.
- Per el que he anat veient crec que sí
- Tots hem jugat i compartit moments en aquest espai acollidor.
- En general sí.
- Pot ser que sí.
- No ho sé.
- Sí, però no tothom haurà tingut el mateix.
- No, alguns més, alguns menys.
- En alguns moment sí però tots ens hem mogut segons allò que ens interessava en aquell moment.
- Alguns si, la majoria.
- Generalment si
- Suposo.
- Tots hem mostrat interès i hem sabut disfrutar de l'experiència.
- La majoria sí. Uns més que d'altres, però com sempre.

### **Hi ha hagut algun moment de conflicte? Perquè creus que ha sigut així?**

- No, perquè tothom ha compartit les joguines, l'espai.

- No, perquè cadascú ha jugat al que ha volgut.
- Si, quan la Saskia em volia pintar la cara i jo no. Perquè estava esverada
- No. V I
- No. Perquè tothom ha respectat a tothom.
- Cap
- no. Perquè som companyes i sabem jugar en grup.
- No. Cadascú anava on desitjava i hi havia moments compartits.
- No. Perquè ens hem comportat i sabem compartir
- No. tothom feia el que volia.
- No, perquè tothom anava al seu ritme.
- No. Perquè tots som lliures de fer el que volem.
- No. Tothom ha fet el que volia i ens entenem bé.
- NO. Perquè cadascú jugava amb el que ell volia.
- No. Perquè cadascú feia el que volia i respectava els altres.
- No. Perquè cadascú feia el que volia i hi havia diversitat de material.
- No. Perquè hi havia un espai ampli, amb molts estímuls i tothom realitzava el que volia i compartia.
- No. Perquè hi havia respecte.
- No. No ho sé, perquè som adults.
- No. Perquè hem respectat i hem sabut compartir l'espai.
- No. Ens entenem bé.
- 

ELS AMBIENTS SALUDABLES I ELS ADULTS DISPONIBLES AFAVOREIXEN EL JOC I ES REDUEIXEN ELS CONFLICTES.

### **Quina era l'actitud dels acompanyants? Què afavoria?**

- Positiva, oberta. El joc lliure.
- Actitud de joc. La relació i el joc.
- Actitud d'interès. El joc
- Molt bona. Afavoria molt la comunicació i el companyerisme.
- Positiva, alegre, divertida... Afavoria el tipus d'ambient que es respirava, era un ambient acollidor i divertit.
- Érem com infants. L'espai, els material, l'entorn...
- De diversió i curiositat. El joc i la relació.
- Bona. El bon ambient.
- Molt bona. La visita.
- Participativa. Els jocs proposats.
- De respecte i d'observadors. La lliure elecció de les activitats per part nostra.
- Bona. Espais oberts.
- Bona, afavoria el joc. I el record de la infància.
- Bona, tothom mostrava interès perquè era una cosa nova per a tothom
- Participativa, mostraven diversió i curiositat per fer funcionar alguns dels objectes que hi havia.
- Actitud positiva. El desconeixement de l'espai.
- Participativa i activa. La desconeixença de l'espai.

- Positiva. L'ambient, el material.
- Bona, atenta. Bona comunicació entre els companys.
- Positiva i participativa. El joc en grup.
- Bona. El joc. Tranquil·litat i llibertat.
- Bona. El joc.
- Motivadora i afavoria l'ambient i l'espai de joc.
- Actitud molt bona i de companyonia que ha permès jugar i passar una bona estona entre tots.
- Participativa. El joc.

LA NOSTRA DISPONIBILITAT I INTERVENCIÓ ÉS UN REFERENT PELS INFANTS .

### **Vols afegir quelcom que t'hagi cridat l'atenció?**

- Les disfresses són molt divertides i la quantitat de material quotidià i natural que hi ha.
- L'espai és molt acollidor i el material molt variat i bonic. :)
- Anar descalça.
- Molt material divers.
- El racó de disfresses que està darrera la cortina.
- M'han agradat els gronxadors i el fet d'anar descalços.
- La tranquil·litat de l'espai.
- No III
- El tipus del juguines que hi havien.
- L'espai no l'he trobat ordenat.
- La llibertat que se'ls deixa als infants en el moment de joc.
- Els rellotges de sorra no van gaire bé.

### **Extres:**

- Jugar i ser feliç és gratis
- Gràcies a tu!

SI EL NEN HA DE DECIDIR A LA SEVA VIDA, LI HEM D'HAYER PROPORCIONAT ESPAIS ON PODER TRIAR; PROVAR, EXPLORAR; ..  
L'ADULT ÉS EL RESPONSABLE DEL QUE POSA A L'ESPAI: FLORS , MATERIAL NATURAL, DE PLÀSTIC, SILENCI, CRITS, CADIRES, LLOCS PER ENFILAR-SE, NORMES...

No eviteu als vostres fills, alumnes, les dificultats de la vida, ensenyeu-els a superar-les

**L Pasteur**

**Gràcies per la vostra visita**

**Marta Graugés Rovira**  
**[www.gira-sol.cat](http://www.gira-sol.cat)**



### Que t'ha aportat aquesta experiència?

- Emocions amagades han sortit a la llum de nou, d'una forma en la que no acostumo a fer servir.
- Descobrir una altra manera de treballar amb els infants, sobretot les emocions.
- M'ha agradat experimentar amb el material.
- El descobriment d'una nova forma de jugar i coneixem a mi mateixa.
- A la infància, tornar a ser un infant.
- Moltes idees per a un futur, molta tranquil·litat i pau. M'ha fet tornar a la meva infància i recordar coses boniques.
- M'ha aportat moltes idees i inspiracions a l'hora de fer jugar als nens i jugar amb ells.
- M'ha fet connectar amb la meva nena interna i m'he divertit molt experimentant amb tot el material.
- M'ha fet tornar a la meva infància.
- Molta alegria i diversió.
- Recordar la infància, felicitat i conèixer racons.
- Conèixer un lloc que no coneixia i recordar la meva infància.
- Retrobar-me amb la meva nena interna.
- Diversió. (lllll)
- Una nova manera d'enfocar el joc infantil.
- Sentir-me nena per una estoneta.
- Pau, tranquil·litat i diversió.
- Alegria i diversió.
- Alegria i tornar a la infància.
- Entreteniment i diversió
  - Els infants de gira-sol gaudeixen de les experiències i les repeteixen sovint, tenim molts moments de calma i harmonia. Són lliures per anar d'una a l'altra. A vegades es relaxen amb el moviment i a continuació busquen un joc de concentració. Tenen una gran capacitat d'experimentar, de saber què volen i aconseguir fites noves. Troben companys pel seu joc. La comunicació es va ampliant a mida que creixen.



## **Quina o quines sensacions has viscut?**

- Alegria, intriga.
- Sensació de melancolia i alegria. Tornar a ser nena.
- Alegria, despreocupació, llibertat.
- Innocència, pau, diversió.
- Melancolia. (II)
- He tingut sensacions positives i de calma.
- Sensacions molt bones perquè he estat jugant sense preocupacions ni avaluacions. Com si fos petita.
- De llibertat i felicitat.
- Alegria, felicitat,...
- Melancolia, he recordat joc de la infància.
- Nostàlgia. (II)
- Sensacions diferents a las que estic acostumada. Nostàlgia.
- Alegria
- Alegria i relaxació.
- Alegria i ganes de moure'm.
- Llibertat i ambient càlid i acollidor.
- Enyorança de la infància.
- Calma en mi mateixa.
- Despreocupació
- Diversió
- Diversió i alegria
- Records de la infància.

– És interessant mantenir viva la nostra nena/nen que ens acompanya sempre. Igual que la nostra mare o pare i l'adult. Jugar és sa. LA SENSACIÓ DE DIVERSIÓ, DE LLIBERTAT, TRANQUIL·LITAT, PAU, FELICITAT NOSTÀLGIA.. són riquesa pel nostre dia a dia. Els nens, si es guien pel seu interior, gaudeixen de moltes sensacions i del joc autèntic.

## **Quina experiència en el joc és la que més t'ha interessat?**

- La fusta.
- La descoberta de sensacions amb diferents materials.
- L'equilibri, les pilotes que baixaven soles pels pals i l'ànec.
- El gronxador i la paret de pintura.
- L'espai dedicat a la motricitat, concretament, el gronxador.
- El taller, m'agrada treballar amb la fusta.
- Jocs físics, per exemple, gronxar-me i poder pintar a la paret.
- La de l'equilibri, música i motricitat.
- M'ha agradat molt les cordes en les que podies trepar i el tobogan.
- El gronxador i la plataforma (taula) rodona.
- Pintar, pujar les cordes i la fusteria.
- El gronxador i l'equilibri.
- Jugar sense por, per exemple la fusteria, que era real.
- La roda gran i les petites.
- Els jocs mitjançant elements de la vida diària.
- La zona de pintar i les fustes de tobogan.
- La de dibuixar, he pogut expressar-me.
- L'equilibri.
- Tot.
- La música
- Equilibris, motricitat.

- Tot el que te a veure amb la motricitat.
- El racó dels instruments.
- Els jocs d'equilibri.

### **Quina era l'actitud dels acompanyants de l'espai de joc? Que afavoria?**

- Harmònica. Afavoria que es mantingués el bon ambient.
- Una actitud de felicitat. Afavoria a voler jugar.
- Alegria, positivitat. Companyonia, relacions socials, ajuda.
- De tranquil·litat.
- Jo l'he vist positiva, tots estaven contents. Que ens transmetien la felicitat.
- Molt bona ja que són amigues meves.
- D'observació. Ens deixaven molta llibertat per experimentar, divertir-nos i aprendre.
- Tothom participa perquè era molt interessant.
- Penso que tots hem tingut una actitud positiva, i això afavoria a tenir una bona sensació de tot.
- D'infants. Afavoreix a l'hora de jugar.
- Juganera.
- Disfrutaven. Afavoria la motricitat.
- Convidava a jugar, l'actitud era d'alegria.
- Tots participaven i les responsables intentaven afavorir l'experiència.
- Tots jugaven i participaven.
- Actitud bona, afavoria la confiança I
- Afavoridora i creativa.
- Han sigut observadors / jugar amb llibertat.
- Actitud positiva, jugaven junts.
- Bona, afavoria al joc.I
- Divertida, alegre, afavoria un ambient de joc.
- Positiva i afavoreix la diversió i la complicitat

– **ELS AMBIENTS SALUDABLES I ELS ADULTS DISPONIBLES AFAVOREIXEN EL JOC I ES REDUEIXEN ELS CONFLICTES.**

### **Creus que espais com aquest: afavoreixen els aprenentatges, l'autonomia, la convivència entre els infants i la cooperació amb els adults?**

- Sí, es especial si són objectes quotidians.
- Si que afavoreixen i sobretot si són coses de la vida quotidiana.
- Si, es molt especial.
- L'autonomia sí.
- Moltíssim.
- Sí, ja que m'ha ajudat a veure que els límits només els posem nosaltres mateixos.
- Sí, crec que és un bon espai per estimular als infants i que s'ho passin molt bé.
- Si, sense dubte.
- Si. (IIIIIIII)
- Si, molt. (II)
- Si, crec que es un bon espai per que els nens explorin i experimentin.
- Sí, ja que hi ha molt de material variat i moltes per afavorir en la seva vida quotidiana.
- Totes sí, excepte autonomia en els adults, però a infants sí.
- Si, ja que disposen de la llibertat per fer-ho.
- Sí, permet una relació entre iguals.

### **Canviaries algun aspecte o has trobat a faltar alguna cosa a l'espai de joc?**

- No (IIIIII)
- Crec que és un espai de joc molt complet.

- Sí, Matalassos. (Hi havien matalassos per saltar, descansar, fer cabanyes, no en posem sota espatlles, gronxadors...perquè l'infant quan salti caigui sobre el seus peus, o es gronxa amb els seus peus. No s'abandona.)
- Ho trobo molt complet.
- He trobat a faltar un espai de disfresses i algun matalàs. (Les disfresses eren al bagul davant el mirall i darrera la cortina, on hi havia la fusteria). Ningú me les va demanar. Els nens demanen o obren caixes.
- No, crec que és un espai bonic, lliure i segur.
- Potser posaria matalassos per el joc i el joc dels claus m'ha semblat perillós.
- Em sembla molt perillós el racó de la fusteria.
- No, però els claus els faria servir només amb supervisió.
- La zona de taller, per els claus i els estris, per què hem sembla perillós per nens petits.



Els espais que posem a la nostra aula, espai de joc: depenen de nosaltres, és important posar els que nosaltres ens sentim segurs. Per mi la fusteria és un espai que dona molta tranquil·litat, parada i concentració, quan el posem amb els petits hi ha un adult que acompanya.

- No canviaria res, però potser ficaria disfresses pels nens, ja que no els he vist.
- Una cuineta.
- Més temps.
- Un espai una mica més gran i una mica més separat.
- La 1ª part no l'he entès i m'he sentit incòmode. EL treball de consciència: valorar la vida que tenim i els òrgans que ens acompanyen. És un bon treball per la nostra autoestima, coneixement i salut. Gràcies per manifestar com t'has sentit.
- No, m'agrada tot molt, m'ha recordat a la infància.
- No, crec que és complet i divers.
- No, ho he trobat molt complet.

### **Vols afegir quelcom que t'hagi cridat l'atenció o vulguis comentar?**

- La llibertat en que es poden expressar.
- M'ha cridat l'atenció que hi hagués serres i claus per a nens i nenes petits/es.
- El terra de parquet és molt acollidor.
- No, gràcies.
- M'ha agradat molt el joc de la sorra.
- M'ha agradat molt l'experiència, repetiria sense cap dubte.
- La classe de jocs i joguines que hi han.
- M'ha agradat que hi hagués molta varietat.
- Clavar claus a la fusta, és una cosa que crec que els hi pot fer mal si fan un mal ús.
- Crec que hi ha un racó més perillós que no pas altres.
- M'ha cridat l'atenció les cordes i gronxadors agafats del sostre i la taula de fusta per fer equilibri.



SI EL NEN HA DE DECIDIR A LA SEVA VIDA, LI HEM D'HAYER PROPORCIONAT ESPAIS ON PODER TRIAR, PROVAR, EXPLORAR, EQUIVOCAR-SE; ..

L'ADULT ÉS EL RESPONSABLE DEL QUE POSA A L'ESPAI: FLORS, MATERIAL NATURAL, DE PLÀSTIC, SILENCI, CRITS, CADIRES, LLOCS PER ENFILAR-SE, PER DESCANSAR, NORMES, ALEGRIA, RIGIDESA...

No eviteu als vostres fills, alumnes, les dificultats de la vida, ensenyeu-els-hi a superar-les

**L Pasteur**

**Gràcies a les professores que us han preparat aquesta visita i us han acompanyat.**

**Gràcies als pares que us permeten conèixer nous llocs i noves experiències.**

**Gràcies als alumnes que heu participat, heu experimentat, heu gaudit, heu estat...**

**Una vida sana és possible, espais tranquils i alegres són saludables.**

**Endavant, fem que el món sigui més tranquil i acollidor.**

**Salut i alegria cada dia i per tothom.**

**Marta Graugés Rovira**

**[www.gira-sol.cat](http://www.gira-sol.cat)**

